

09/06/2025(M)

(i) Printed Pages : 7

Roll No.

(ii) Questions : 9

Sub. Code :

4	5	0	5	2
---	---	---	---	---

Exam. Code :

1	1	0	2
---	---	---	---

B.Ed. (Gen.) 2nd Semester
(2055)

UNDERSTANDING THE LEARNER

(Same for USOL Candidates of 2nd Semester)

Paper : F-2.2 (In all Mediums)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

Note :— The question paper consists of five units. Attempt **ONE** question from each of the Units I-IV. Each question carries **8** marks. Unit-V is compulsory and consists of **FOUR** short questions. Each question carries **2** marks.

UNIT—I

1. A learner who has learned to play the guitar finds it easier to learn the violin, but struggles with learning to play the flute. Explain this using the theories of transfer of learning and suggest how teachers can improve skill-based learning in his/her student. 8
2. Explain the phenomenon of learned helplessness and discuss how it is a form of classical conditioning. 8

UNIT—II

3. Critically evaluate the construct-of-intellect theory of Guilford. 8
4. If a teacher wants to make his/her classroom more conducive to creativity, how can he/she promote creativity in his/her teaching without compromising academic progress in time ? 8

UNIT—III

5. What do you mean by self-regulation ? How can we develop self-regulation in a class 5th student ? 8
6. A student who was always active in class has now become introvert, is often absent from school, and is showing signs of distress. What corrective measure you will take as a teacher ? 8

UNIT—IV

7. If children with special needs, Gifted and Educationally Backward are present together in a classroom, can they all be given quality education in the same classroom or not ? Comment. 8
8. If you want to analyze the performance of your students, will the measure of central tendency analyze the performance of students correctly ? Support your answer with suitable example. 8

UNIT—V

9. Write short notes on the following :
 - (1) Discuss the Skinner view of human nature.
 - (2) How is Gardner's theory different from Guilford's construct-of-intellect theory ?
 - (3) Can an individual increase her/his intrinsic motivation ? Elaborate.
 - (4) Assumption of Coefficient of Correlation. 4×2=8

(हिन्दी माध्यम)

नोट :— प्रश्नपत्र में पाँच यूनिटें हैं। यूनिट I-IV से प्रत्येक में से एक प्रश्न हल करें। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है। यूनिट-V अनिवार्य है और इसमें चार लघु प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

यूनिट—I

1. गिटार बजाना सीखने वाले विद्यार्थी को वायलिन सीखना आसान लगता है, लेकिन बांसुरी बजाना सीखने में उसे दिक्कत होती है। सीखने के हस्तांतरण के सिद्धांतों का उपयोग करके इसे समझाएँ और सुझाव दें कि शिक्षक अपने छात्र में कौशल-आधारित सीखने को कैसे बेहतर बना सकते हैं। 8
2. सीखी हुई असहायता की घटना की व्याख्या करें और चर्चा करें कि यह शास्त्रीय कंडीशनिंग का एक रूप कैसे है। 8

यूनिट—II

3. गिलफोर्ड के बुद्धि-निर्माण सिद्धांत का आलोचनात्मक मूल्यांकन करें। 8
4. यदि कोई शिक्षक अपनी कक्षा को रचनात्मकता के लिए अधिक अनुकूल बनाना चाहता है, तो वह समय के साथ शैक्षणिक प्रगति से समझौता किए बिना अपने शिक्षण में रचनात्मकता को कैसे बढ़ावा दे सकता है ? 8

यूनिट—III

5. आत्म-नियमन से आपका क्या तात्पर्य है ? हम कक्षा 5 के छात्र में आत्म-नियमन कैसे विकसित कर सकते हैं ? 8
6. एक छात्र जो हमेशा कक्षा में सक्रिय रहता था, वह अब अंतर्मुखी हो गया है, अक्सर स्कूल से अनुपस्थित रहता है, और दुख के लक्षण दिखा रहा है। एक शिक्षक के रूप में आप क्या सुधारात्मक उपाय करेंगे ? 8

यूनिट—IV

7. यदि विशेष आवश्यकता वाले, प्रतिभाशाली और शैक्षिक रूप से पिछड़े बच्चे एक कक्षा में साथ उपस्थित हों, तो क्या उन्हें एक ही कक्षा में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा दी जा सकती है या नहीं ? टिप्पणी करें। 8
8. यदि आप अपने छात्रों के प्रदर्शन का विश्लेषण करना चाहते हैं, तो क्या केंद्रीय प्रवृत्ति का माप छात्रों के प्रदर्शन का सही विश्लेषण करेगा ? उपयुक्त उदाहरण के साथ अपने उत्तर का समर्थन करें। 8

यूनिट—V

9. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :
 - (1) मानव प्रकृति के स्किनर दृष्टिकोण पर चर्चा करें।
 - (2) गार्डनर का सिद्धांत गिलफोर्ड के बुद्धि-निर्माण सिद्धांत से कैसे भिन्न है ?
 - (3) क्या कोई व्यक्ति अपनी आंतरिक प्रेरणा बढ़ा सकता है ? विस्तार से बताएँ।
 - (4) सहसंबंध गुणांक की धारणा। 4×2=8

(पंजाबी अनुवाद)

नोट :— पूरन पंउर विंच पंज यूनिट हन। यूनिट I-IV हरेक विंचें ईक पूरन करे। हरेक पूरन दे 8 अंक हन। यूनिट-V लाजमी है अउ एिस विंच चार संधेप पूरन हन। हरेक पूरन दे 2 अंक हन।

यूनिट—I

1. ईक सिंधिआरबी जिसने गिटार वजाउटा सिंधिआ है, उसनू वाइलन सिंधिआ आसान लंगदा है, पर बंसरी वजाउटा सिंधिआ विंच मुसकल आउंटी है। सिंधिआ दे उघादले दे सिंधांतां दी वरतें करके एिसनू सभझाँ अउे सुझाँ दिये कि अधिआपक आपहे विदिआरबी विंच हुनर-अघारउ सिंधलाटी नू किहें सुघार सकदे हन। 8
2. सिंधी हेंडी घेबसी दे वरतारे नू सभझाँ अउे चरचा करे कि एिग कलामीकल कंडीशनिंग दा ईक रूप किहें है। 8

ਯੂਨਿਟ—II

3. ਗਿਲਫੋਰਡ ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਨਿਰਮਾਣ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰੋ। 8
4. ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਕਲਾਸਰੂਮ ਨੂੰ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਅਨੁਕੂਲ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਅਕਾਦਮਿਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ? 8

ਯੂਨਿਟ—III

5. ਸਵੈ-ਨਿਯਮ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਅਸੀਂ 5ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿੱਚ ਸਵੈ-ਨਿਯਮ ਕਿਵੇਂ ਵਿਕਸਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ? 8
6. ਇੱਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੋ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਸਰਗਰਮ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਹ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਕਸਰ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਗੈਰਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਵਜੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਸੁਧਾਰਾਤਮਕ ਉਪਾਅ ਕਰੋਗੇ ? 8

ਯੂਨਿਟ—IV

7. ਜੇਕਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੋੜਾਂ ਵਾਲੇ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਛੜੇ ਬੱਚੇ ਇੱਕ ਕਲਾਸਰੂਮ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਤਾਂ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਕਲਾਸਰੂਮ ਵਿੱਚ ਗੁਣਵੱਤਾ ਵਾਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ। 8
8. ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਕੀ ਕੇਂਦਰੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਮਾਪ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੇਗਾ ? ਢੁਕਵੀਂ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਉੱਤਰ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕਰੋ। 8

ਯੂਨਿਟ—V

9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
 - (1) ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਸਕਿਨਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
 - (2) ਗਾਰਡਨਰ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਗਿਲਫੋਰਡ ਦੇ ਬੁੱਧੀ-ਨਿਰਮਾਣ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ ?
 - (3) ਕੀ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨੂੰ ਵਧਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਕਰੋ।
 - (4) ਸਹਿ-ਸਬੰਧ ਦੇ ਗੁਣਾਂਕ ਦੀ ਧਾਰਨਾ। 4×2=8